

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	11
<b>FUENTES MITOGRÁFICAS .....</b>	21
<b>FUENTES MITOGRÁFICAS ANTIGUAS .....</b>	21
1. Genealogía .....	21
2. Sacerdotisa de Ártemis y virgen .....	24
3. Exposición al nacer y amamantamiento por una fiera .....	26
4. Belleza de Atalanta .....	29
5. Atalanta participante en la expedición de los Argonautas.....	29
6. Lucha contra Hileo y Reco, los centauros de la Arcadia .....	30
7. Atalanta participante en la cacería del jabalí de Calidón .....	30
8. Amor de Meleagro por la heroína .....	32
9. Atalanta compitiendo con Peleo.....	34
10. Atalanta madre de Partenopeo .....	34
11. Atalanta virgen .....	40
12. Hipómenes o Milanión, esposo de Atalanta.....	41
13. La competición pedestre .....	41
14. El vencedor de la carrera.....	44
15. El origen de Hipómenes.....	44
16. Enamoramiento de Atalanta.....	44
17. Transcurso de la carrera .....	45
18. Triunfo de Hipómenes.....	46
19. Procedencia de las manzanas .....	47

20. Omisión de Hipómenes.....	47
21. Castigo por desacato a la diosa Venus y metamorfosis.....	48
22. Detalles complementarios.....	50
23. El mito de Atalanta en Ovidio.....	51
 FUENTES MITOGRÁFICAS MEDIEVALES Y MODERNAS: DE ADOLFO DE ORLEANS A FRAY BALTASAR DE VICTORIA.....	 61
 <b>PERVIVENCIA DEL MITO DE ATALANTA E HIPÓMENES EN LAS LETRAS ESPAÑOLAS.....</b>	 103
1. Atalanta en Alfonso X el Sabio.....	103
2. Íñigo López de Mendoza, Marqués de Santillana.....	109
3. <i>Tratado en defenssa de virtuosas mugeres</i> de Diego de Valera .....	112
4. El mito de Atalanta en Enrique de Villena.....	115
5. Fray Íñigo de Mendoza .....	122
6. <i>La Cárcel de amor</i> de Diego de San Pedro.....	124
7. Unos versos de Boscán .....	126
8. Una fábula de Diego Hurtado de Mendoza.....	129
9. Unos versos de Silvestre Rodríguez de Mesa .....	142
10. Unos versos de Aldana.....	144
11. Los <i>Diálogos familiares de la agricultura cristiana</i> de Juan de Pineda .....	147
12. Atalanta e Hipómenes en Lope de Vega: las <i>Rimas</i> y la comedia de <i>Adonis y Venus</i> .....	151
13. El mito de Atalanta en Góngora.....	175
14. <i>La Atalanta</i> de Gaspar de Ovando .....	179
15. Una octava del Conde de Villamediana .....	180
16. Atalanta en Jáuregui .....	183
17. Una fábula de Atalanta en metros breves.....	187
18. El mito de Atalanta e Hipómenes en <i>Los Fragmentos de Adonis</i> de Soto de Rojas .....	190
19. Atalanta en las <i>Transformaciones y los robos de Júpiter</i> de Juan Espínola y Torres.....	199
20. Colodrero de Villalobos: versión burlesca del mito.....	203
21. Una composición de Tirso de Molina .....	215
22. Atalanta e Hipómenes en el Marqués de San Felices: la <i>Fábula de Venus y Adonis</i> y el <i>Poema trágico de Atalanta y Hypómenes</i> .....	216
23. Cáncer y Velasco .....	233
24. Un romance de Valentín de Céspedes .....	240
25. Miguel de Barrios .....	249
26. La <i>Fábula de Adonis</i> en el manuscrito 17862 de la Biblioteca Nacional de Madrid .....	251

27. Un romance de Isidro Costa.....	253
28. Unas églogas de José Antonio Porcel .....	256
29. Una fábula de Francisco Nieto de Molina .....	261
30. Rubén Darío .....	266
31. Una novela corta de José Manuel Laffón.....	284
32. Juan Carlos Benavente .....	299
33. Antonio Aledo .....	305
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>309</b>
<b>APÉNDICE. MANUSCRITOS INÉDITOS .....</b>	<b>319</b>
1. <i>Fábula de Atalanta</i> , ms. 4271 de la Biblioteca Nacional de Madrid (autor anónimo).....	319
2. <i>Fábula de Adonis</i> , ms. 17862 de la Biblioteca Nacional de Madrid (autor anónimo).....	321
3. <i>Favula de Hipomenes i Atalanta</i> en el <i>Fabulero</i> de Francisco Nieto de Molina, ms. 4145 de la Biblioteca Nacional de Madrid.....	323
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>329</b>
1. Ediciones y manuscritos de los testimonios literarios y mitográficos .....	329
2. Estudios.....	339