

VOLUMEN V: PERVIVENCIA DEL MUNDO CLÁSICO

TRADICIÓN CLÁSICA EN LAS LITERATURAS VERNÁCULAS

| | |
|---|------|
| Joaquín MELLADO RODRÍGUEZ, “De Ovidio a Garcilaso: Apolo y Dafne en el soneto XIII” | 2275 |
| Fernando NAVARRO ANTOLÍN, “Macrobio y el sueño literario. Pervivencia y tradición en las letras hispanas” | 2305 |
| Antonio PÉREZ LASHERAS, “Algo más sobre la tradición clásica en Góngora” | 2331 |
| José Luis VIDAL PÉREZ, “Mendelssohn, intérprete de Sófocles” | 2347 |
| Guillermo AGUIRRE MARTÍNEZ, “Perspectiva del mito clásico en la poesía de José Ángel Valente” | 2363 |
| M ^a Teresa AMADO RODRÍGUEZ, “Álvaro Cunqueiro y la ‘Canción rodia de la golondrina’” | 2369 |
| José Ignacio ANDÚJAR CANTÓN, “El mundo clásico en <i>El rapto de las Sabinas</i> de Francisco García Pavón, humanista del siglo XX” | 2383 |
| Juan Luis ARCAZ POZO, “Catulo, símbolo de la postmodernidad” | 2401 |
| Rocío BADÍA FUMAZ, “La figura de Orfeo como imagen del poeta en Aníbal Núñez” | 2415 |
| Jesús BERMÚDEZ RAMIRO, “La figura de ‘Venus’ en la poesía de Rafael Alberti” | 2423 |
| Francisco José BRAVO DE LAGUNA ROMERO, “Mundo clásico y crítica social en el teatro del ecuatoriano Peko Andino Moscoso” | 2437 |
| Sandra CAMACHO CUENCA, “Influencias clásicas en el <i>Amadís de Gaula</i> ” | 2447 |
| Vicente CRISTÓBAL LÓPEZ, “Tradición clásica en Juan del Encina” .. | 2463 |
| Pablo CUEVAS SUBÍAS, “La Huesca del mecenas Lastanosa y el <i>Arte de ingenio</i> de Baltasar Gracián” | 2477 |
| M ^a Concepción FERNÁNDEZ LÓPEZ, “Una cita más temprana de la <i>Eneida</i> ” | 2493 |

| | |
|--|------|
| Flavio FERRI-BENEDETTI, “Metastasio adaptado para el teatro español: el caso de la “Issipile”..... | 2501 |
| Ma Cruz GARCÍA FUENTES, “Tradición e innovación en la fábula mitológica <i>Júpiter y Dánae</i> del aragonés A. Díez y Foncalda”..... | 2525 |
| Joaquín GARCÍA NISTAL, “Ecos de la tratadística clásica en la Nueva España del siglo XVII: La obra teórica y práctica de fray Andrés de San Miguel” | 2539 |
| Inés ILLÁN CALDERÓN, “Hacer los deberes. Humanismo e innovación para la pervivencia democrática” | 2555 |
| Manuela LEDESMA PEDRAZ, “El helenismo del emperador Adriano en <i>Mémoires d’Hadrien</i> de Marguerite Yourcenar” | 2569 |
| Ma Pilar LOJENDIO QUINTERO - FRANCISCO SALAS SALGADO, “ <i>Madrid por dentro</i> de Cristóbal del Hoyo o la erudición clásica en el siglo XVIII” | 2583 |
| Estela MARTÍNEZ CABEZÓN, “Medea la encantadora: la figura de la hechicera en las novelas de caballerías” | 2593 |
| Heinrich MERKL, “El <i>Quijote</i> cervantino como respuesta al <i>Eutidemo</i> de Platón. Sobre mentira y contradicción” | 2607 |
| Rubén Josep MONTAÑÉS GÓMEZ, “Caronte en la cultura popular griega” | 2621 |
| Andrés ORTEGA GARRIDO, “Materiales clásicos en <i>Exorcismos de esti(l)lo</i> de Guillermo Cabrera Infante” | 2641 |
| Vanessa PUYADAS RUPÉREZ, “El Egipto grecolatino en las manifestaciones pictóricas del s. XVIII: Cleopatra VII en la obra de Angelika Kauffmann” | 2651 |
| Elena REDONDO MOYANO, “Gore Vidal y su recreación novelesca de Juliano el Apóstata” | 2659 |
| Antonio RÍO TORRES-MURCIANO, “Valerio Flaco en el Siglo de Oro” | 2673 |
| José RIQUELME OTÁLORA, “Herencia situacional recibida por la <i>Calamita</i> de Torres Naharro del <i>Heautontimorumenos</i> y <i>Eunuchus</i> terencianos” | 2685 |
| Adrián J. SÁEZ GARCÍA, “Ecos y referentes clásicos en el <i>Coloquio de los perros</i> de Cervantes” | 2701 |
| Pilar SAQUERO SUÁREZ-SOMONTE, “Notas sobre la pervivencia del <i>Bursario</i> de Juan Rodríguez del Padrón en las letras castellanas y portuguesas del siglo XV” | 2717 |

ENSEÑANZA DEL LATÍN, DIDÁCTICA E INNOVACIÓN

| | |
|---|------|
| Iohannes CIENFUEGOS GARCÍA, “Qualis in Hispania discetur Latinitas?” | 2731 |
| Javier ESPINO MARTÍN, “Barroquismo carnavalesco o empirismo ilustrado en la enseñanza del latín en el siglo XVIII: <i>La Gramática y conducta del dómine Don Supino</i> (1790) de Manuel de Vegas y Quintano” | 2743 |
| Manuel LÓPEZ-MUÑOZ - Luis INCLÁN GARCÍA-ROBÉS, “Chiron, una propuesta didáctica para el siglo XXI” | 2763 |
| Fotografías para el recuerdo | 2773 |
| Índices de nombres propios | 2805 |
| Índice antroponímico | 2807 |
| Índice toponímico | 2873 |
| Índice de autores | 2887 |
| Índice general de la obra | 2895 |